

№	Ф.И.О.	Занимаемая должность	Преподаваемые дисциплины	Уровень образования	Квалификация и опыт работы	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Данные о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке (при наличии)
1.	Аксёнова Оксана Александровна	Преподаватель изобразительных дисциплин	Скульптура, лепка, рисунок, декоративно прикладное искусство	Высшее	Высшая	24	22	2018г.
2.	Александрова Татьяна Николаевна	Преподаватель хореографии	Ритмика, гимнастика, танец, классический танец, подготовка концертных номеров	Высшее	Соответствие	23	23	2015г.
3.	Венгер Раиса Петровна	Преподаватель по классу баян, аккордеон	Хор, баян, вокальный ансамбль	Среднее специальное	Высшая	45	21	2017г.
4.	Верхотурова Линда Вадимовна	Преподаватель изобразительных дисциплин	Основы изобразительного искусства	Высшее	Соответствие	10	10	2014г.
5.	Зубарева Алина Михайловна	Преподаватель фортепиано	Фортепиано, ансамбль, концертмейстерский класс	Среднее профессиональное	Высшая	15	15	2020г.
6.	Кузьмина Светлана Константиновна	Преподаватель фортепиано	Фортепиано	Среднее специальное	Соответствие	46	46	2014г.
7.	Леонтьева Олеся Николаевна	Преподаватель изобразительных дисциплин	Живопись, рисунок, композиция	Среднее специальное	Первая	26	26	2018г.
8.	Лесик Галина Никандровна	Преподаватель по классу баян	Баян, ансамбль, оркестр, хор, фортепиано, сольфеджио, слушание музыки	Среднее специальное	Соответствие	37	17	2014г.
9.	Максименко Виктория Анатольевна	Преподаватель по классу гитара	Гитара, оркестр, шумовой оркестр, аккордеон	Среднее специальное	Высшая	31	28	2015г.
10.	Фещенко Лариса Михайловна	Преподаватель теоретических дисциплин, преподаватель фортепиано	Сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература, фортепиано	Среднее специальное	Соответствие	31	31	2014г.
11.	Халина Екатерина Валерьевна	Преподаватель изобразительных дисциплин	Беседы по изобразительному искусству, история искусств, рисунок	Высшее	Соответствие	8	8	
12.	Черемшанова Татьяна Андреевна	Преподаватель хореографии	Гимнастика, ритмика, танец, историко-бытовой танец, классический танец, современный танец,	Среднее специальное	Соответствие	4	4	2017г.